

MIGRATION QUARKXPRESS VERS INDESIGN

Durée

2 jours

Référence Formation

2-XP-ID

Objectifs

Acquérir les connaissances pour appréhender la mise en page avec Indesign à partir d'une connaissance préalable du logiciel Xpress.

Participants

A définir

Pré-requis

Pour les maquettistes, graphistes, secrétaires de rédaction qui connaissent déjà Xpress et qui veulent faire le saut vers Indesign Une très bonne connaissance de Xpress est indispensable

Moyens pédagogiques

Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation équipée d'un vidéo projecteur, tableau blanc et paperboard ainsi qu'un ordinateur par participant pour les formations informatiques.

Positionnement préalable oral ou écrit sous forme de tests d'évaluation, feuille de présence signée en demi-journée, évaluation des acquis tout au long de la formation.

En fin de stage : QCM, exercices pratiques ou mises en situation professionnelle, questionnaire de satisfaction, attestation de stage, support de cours remis à chaque participant.

Formateur expert dans son domaine d'intervention

Apports théoriques et exercices pratiques du formateur

Utilisation de cas concrets issus de l'expérience professionnelle des participants

Réflexion de groupe et travail d'échanges avec les participants

Pour les formations à distance : Classe virtuelle organisée principalement avec l'outil ZOOM.

Assistance technique et pédagogique : envoi des coordonnées du formateur par mail avant le début de la formation pour accompagner le bénéficiaire dans le déroulement de son parcours à distance.

PROGRAMME

- L'application

Différences entre Quark Xpress et Adobe Indesign

L'interface et les outils

Paramétrage du logiciel

Personnalisation de l'espace de travail

- Importation des images

Formats supportés

Les images bmaps et vectorielles

Placement des imports

Manipulation des imports

- Le texte dans Adobe InDesign

Chainage et habillage

CAP ÉLAN FORMATION

www.capelanformation.fr - Tél : 04.86.01.20.50

Mail : contact@capelanformation.fr

Organisme enregistré sous le N° 76 34 0908834

[version 2023]

Règle typographiques
Importation de fichiers textes (Word, Excel □)
Les tabulations
Les tableaux
Le mode éditeur

- Production de documents longs

La gestion des pages
Les couleurs pour une meilleure gestion
Les feuilles de styles (caractères, objets, tableaux □)
Les gabarits de pages (maquettes)
Les tables des matières et l'index (automatique)
La gestion de plusieurs fichiers en livre
La bibliothèque pour centraliser vos éléments graphiques

- Préparation pour l'impression

La gestion des liens
Le contrôle en amont
Générer des PDF pour l'impression
Export (EPS, HTML □)
Sauvegarde de vos fichiers

- InDesign et la Créative Suite

Bridge plateforme centrale
Photoshop et InDesign
Illustrator et InDesign
Dreamweaver et InDesign